

Carmina Slovenica pod umetniškim vodstvom dirigentke Karmina Šilec je mednarodni prostor zaznamovala kot kolektiv, ki s konceptom choregie širi polja glasbeno-gledališke umetnosti ter na glasbeno sceno prinaša svežino, odpira nove prostore izraza, intenzivnosti doživljanja in komunikacije.

Ugled ansambla Carmina Slovenica potrjujejo številni koncerti po vsem svetu - od Velike dvorane Sanktpeterburške filharmonije, Esplanade v Singapurju preko Davies Symphony Hall San Francisco, Hong Kong Cultural Centre, St. Ann's Warehouse v New Yorku, Tokyo Metropolitan Art Space, Théâtre de la Ville, Pariz do gledališča Teresa Carreño, Auditorium Rome in Teatra Colon v Buenos Airesu. Carmina Slovenica je prejela vabila na številne najvidnejše festivale: Festival d'Automne à Paris, Holland Festival, Zlata maska, Steierischer Herbst, Ruhrtriennale, Prototype New York, Kunstenfestival Brussels, Melbourne Festival, Operadagen Rotterdam, Moskovski velikonočni festival, Dresdner Musikfestspiele, Svetovni glasbeni dnevi (ISCM) in druge.



DIJAŠKI IN ŠTUDENSKI ABONMA

CHOREGIE 2017/2018

Cena abonmaja za dijake in študente je 15 EUR.

Vpis v abonma je možen preko mentorjev ali neposredno na mail project@carmina-slovenica.si do 20. septembra 2017.

Veselimo se sodelovanja in druženja v vami!

Za več informacij smo vam na voljo na project@carmina-slovenica.si ali na tel. številki 031 652 662.

Otvoritev Kiparsko – glasbene razstave

Zveneče skulpture

Minoritska cerkev Maribor, 21. 10. 2017

Izvajajo:

Tolkalni ansambel Stop

Carmina Slovenica

Dramski igralec N.N.

Glasba: slovenske novitete za tolkala in glas, zvoki skulptur, J. Cage, P. Mihelčič

Skulpture: Mag. Alenka Vidrgar, akad. kip., Mag. Dragica Čadež, akad. kip.,
Mag. Boštjan Lapajne, akad. slik.

Koncert

Šest hiš ali En tak orkester v malem

Minoritska cerkev Maribor, 11. 11. 2017

Izvajajo:

Marko Hatlak, harmonika

Carmina Slovenica

Glasba: D. Scarlatti, W. A. Mozart, J. S. Bach, T. Hosokawa, J. Tiensuu, H. Ajax, J. Cage,
M. Hatlak

Koncert

Srečanja

Minoritska cerkev, 31. 1. 2018

Izvajajo:

Komorni godalni orkester Slovenske filharmonije

Carmina Slovenica

Glasba: J. S. Bach, V. Žuraj

Scenski koncert

Glasba preživetja

SNG Maribor, 3. 3. 2018

Izvajajo:

Projektni ženski zbor Rotovž

Ansambel iKebataola!

Carmina Slovenica

Dirigentka Karmina Šilec

Glasba: glasbene priredbe internirank na Sumatri (J. S. Bach, L. van Beethoven, M.
Ravel, A. Dvořák)

Koncert

Semmelweis

SNG Maribor, 27. 5. 2018

Izvajajo:

Aco Biščević, tenor

Ansambel iKebataola!

Nina Dominko, sopran

Komorni orkester Funtango

Dirigentka Karmina Šilec

Glasba: R. L. Lustig: Semmelweiss (svetovna praizvedba)

Choregie od svojega nastanka v 2009 spodbuja izvajanje zgodnje glasbe, sodobne glasbene literature ter etnične glasbe. S Ciklom Choregie Carmina Slovenica v kulturno okolje mesta in Slovenije prinaša koncerte vidnejših slovenskih in tujih umetnikov ter lastno produkcijo glasbeno in glasbeno-scenskih projektov.

V sklopu Choregie smo do sedaj slišali oz. videli dela številnih uglednih ustvarjalcev, kot so denimo: Jaap Blonk, Bernhard Landauer, Miguel Azguime, ansambel Antiphonus, ansambel Musica Cubicularis, Zbor Slovenske filharmonije, Jovana Popić, Bojan Gorišek, Nurgül Oruc, Janez Škof, Nathalie Pubellier, Vasko Atanasovski, Marko Hatlak, ansambel SToP, zbor LIK, ansambel iKebataola!, Sabina Cvilak, Izidor Laitinger, Zvezdana Novaković in drugi.